

Plaisirs de Loire (1800-1970)

Se baigner, nager, canoter, contempler, et même ne rien faire : autant de plaisirs communs à la plupart des fleuves et des bords de mer. Mais les loisirs sur la Loire ont connu, du début du 19^e siècle aux années soixante-dix, des développements spécifiques que « Plaisirs de Loire » a l'ambition de faire découvrir au public... ou redécouvrir aux plus anciens qui regrettent de ne pouvoir se baigner deux fois dans la même eau.

Recherche documentaire : Jean-Paul Nugier
Conception graphique : Christophe Bonté
Comité d'experts : Philippe Auclerc (La Loire et terroirs), Francis Deguilly (Chargé du volet culturel du Plan Loire Grandeur Nature, DRAC Centre), Jean-Luc Porhel (Conservateur en chef du patrimoine, Ville de Tours)
Coordination Rémi Deleplancque (Mission Val de Loire)



Contact

Rémi Deleplancque
Chargé de mission Education et Culture
Mission Val de Loire
81, rue Colbert - BP 4322
37 043 Tours cedex 1
Tel : 02 47 66 94 49
Fax : 02 47 66 02 18
smi@mission-valde Loire.fr

Données techniques

La fabrication de chaque exposition tient compte des caractéristiques inhérentes à l'itinérance et à la présentation en plein-air, aussi bien sur la tenue dans le temps des formes et des matériaux que pour les opérations de montage et de démontage.

Cadres :	Plateaux :
Hauteur : 230 cm	Longueur : 145 cm
Largeur : 137 cm	Largeur : 140 cm

Poids total : 800 kg

Liste des panneaux (numérotés de 1 à 20)

Série : Profiter du Bord de l'eau

Le rassemblement, la fête...
Le spectacle, l'événement...
La pêche de loisirs
Espaces du quotidien, lieux dédiés...
Des lieux à soi...
Aménager ? projets et utopies...

Série : Nager, se baigner

L'équipement des villes pour le bain et la natation !
- 1
L'équipement des villes pour le bain et la natation !
- 2
L'âge d'or des plages de Loire - 1
L'âge d'or des plages de Loire - 2
Tenue correcte exigée...
Connaître et savoir nager
La Loire abandonnée par les baigneurs

Série : Embarquer

Canotage, plaisance, nautisme
A l'aviron...
A la pagaie...
A la voile...
A toute vapeur, puis à pleins gaz...
La diversité des embarcations et pratiques